| Eingesetzte Medien: digitales Endgerät (z.B. Tablet mit Stift, PC) ausgestattet mit Präsentationssoftware, Textverarbeitungssoftware oder Notizbuch (GoodNotes, OneNote), Beamer | | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| Lernphase | Beschreibung & Medieneinsatz | | ggf. Zeit-richtwert |
| Einstieg    Plenum | * Als Einstieg zur Fabelinterpretation wird mit der App, mit der später auch die Schülerinnen und Schüler arbeiten sollen, ein fiktiver Chat-Dialog gezeigt. | * Tablet/PC * Beamer (für Präsentation) * 01-5,6-5-1\_WM01\_Video Einstieg Analyse und Interpretation.m4v | * 5 Minuten |
| Überleitung  Ein Bild, das Zeichnung, Licht enthält.  Automatisch generierte Beschreibung    Plenum | * Überleitung zum Thema der Stunde: „Die Interpretation einer Fabel“ * Hinweis auf das Merkmal der Bild- und Sachebene bei der Fabel und dass mit der Inhaltsangabe ja bereits die „Bildebene“ erfasst wurde. * Start der Präsentation, Wiederholung der Sachebene * Leitfrage: „Was für eine Aussage steckt hinter der Geschichte?“ * Es wird der Impuls gegeben, sich grundsätzlich über die Figuren zu nähern. * Link zu einer Umfrage (Wortwolke) bei Mentimeter auf der 3. Folie | * Tablet/PC * Beamer (für Präsentation) * 01-5,6-5-2\_WM02\_Praesentation Analyse und Interpretation.pptx * <https://www.menti.com/msx1ivrpjj> | * 10 Minuten * 5 Minuten |
| EA 1  mit Ergebnis-sicherung    Plenum | * Ausgehend von der Einschätzung zweier Hauptfiguren, Zeus und die Esel, wird gemeinsam der Übertrag der Bildebene auf die allgemeine Sachebene vollzogen. * PP enthält Lösung, wer mit Schülerantworten arbeiten möchte, kann die Lösungen löschen. * Beispiele erfragen, wie wir sie heute in der Gesellschaft erleben und notieren. | * 01-5,6-5-2\_WM02\_Praesentation Analyse und Interpretation.pptx * 01-5,6-3\_AM01\_Analyse und Interpretation.docx | * 25 Minuten |
| EA 2    Plenum | * Lehrerimpuls, dass hinter dieser allgemeinen Sachebene noch mehr steckt, wenn man einen Blick in die Zeit Lessings wirft. * Link zu einem Erklärvideo in PP integriert * Stopp bei 2:40 Min * Frage aus dem Video nach dem Übertrag im Plenum * Lösung gemäß Schülerantworten in PP (PP enthält Lösung, wer mit Schülerantworten arbeiten möchte, kann die Lösungen löschen.) – Schüler auf AB * Frage nach dem Ende des Videos, an wen sich Lessings Kritik alles wendet. | * Tablet/PC mit Stift * Beamer (für Präsentation) * 01-5,6-5-3\_WM03\_Video Einstieg Analyse und Interpretation.m4v oder <https://youtu.be/MtVvDCSEhn0> * 01-5,6-3\_AM01\_Analyse und Interpretation.docx | * 15 Minuten |
| Ergebnis-sicherung    Plenum | * Festhalten der Ergebnisse auf dem AB | * Tablet/PC mit Stift * Beamer (für Präsentation) * 01-5,6-3\_AM01\_Analyse und Interpretation.docx | * 5 Minuten |
| EA 3  Ein Bild, das Transport, Rad enthält.  Automatisch generierte Beschreibung  Partnerarbeit | * kreative Auseinandersetzung mit der Fabelaussage durch das Entwickeln eines Chat-Dialoges mit entsprechender App (z. B. TextingStory (keine Alternative bekannt)) als Vorbereitung auf das Schreiben der Interpretation | * Tablet/PC mit Stift * 01-5,6-3\_AM01\_Analyse und Interpretation.docx * App: TextingStory o. Ä. | * 15 Minuten |
| Ergebnis    Plenum | * Präsentation von 2- 3 Schülerbeispielen * Mögl. Leitfragen: „Inwieweit wird die Veränderung in der Denkweise deutlich?“, „Hat Lessing sein Ziel erreicht?“, „Wie wurde dies argumentativ im Chat umgesetzt?“ * Rückgriff auf den Aktualitätsbezug (evtl. Medien, Politik) | * Tablet/PC mit Stift * Beamer (für Präsentation) * App: TextingStory o. Ä. | * 8 Minuten |
| HS | * Überleitung zur Hausaufgabe: Schreiben der Interpretation angeleitet durch einen LearningSchnack:   <https://www.learningsnacks.de/share/50953/377eb45adc2ae73a93709c981bb89721daecdf82> | * Tablet/PC mit Stift * 01-5,6-3\_AM01\_Analyse und Interpretation.docx * 01-5,6-5-4\_WM04\_Textblatt fuer Analyse und Interpretation blanko.docx | * 2 Minuten |

Die Schülerinnen und Schüler können ihre Ergebnisse auf dem AB entweder im Rahmen ihrer bereits vorhandenen Arbeitsstrukturen/Programme (GoodNotes, OneNote) sichern oder alternativ ein E-Book anlegen. Beispiele und Anleitungen gibt es z. B. hier:

<http://www.tabletbs.de/,Lde/Startseite/Unterricht/Dokumentieren++mit+Hilfe+von+eBooks>

Die Interpretation angeleitet durch den Learningsnack kann auch noch, je nach Zeit, im Unterricht begonnen werden, das gibt der Lehrkraft die Möglichkeit, schwächere Schülerinnen und Schüler stärker zu begleiten. Gleichzeitig bietet der „Snack“ in sich an zwei Stellen die Chance, das eigene Können zu reflektieren und dann entsprechend zu reagieren. Der Erwartungshorizont wird zudem auch deutlich gemacht.

Die Zeichnung des Esels für den Chat-Dialog ist vom Ersteller der Materialien, sie ist gemeinfrei.